|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Arbeitspaket (AP) Definition** | | **Projekt: Kizoo** |
| Projektphase: | Abschluss | PSP *Code: 6300* |
| Teilaufgabe: | Lessons Learnt | AP Name: Lessons Learnt, Nachkalkulation |
| Produkt/Teilsystem: |  | Version: 1 Datum: 30.05..2015 |
| Ausführende Einheit: |  | AP Manager: Herr E. Denker[[1]](#endnote-1) |
| AP Startereignis: | Arbeitsauftrag mit Autorisierung | Termin: 08.03.2017 |
| AP Endereignis: | Projektende | Termin: 28.03.2017 |
| AP Dauer in Tagen: | 15 |  |
| AP Aufwand: | 30 Std\* Kosten(€): 3600 AP-Gesamtkosten(€): 3700 | |
| AP Voraussetzungen/Input: | AP 6100 und 6200 sind abgeschlossen  alle Lieferobjekte sind an den Kunden übergeben  die formale Übergabe und die Einweihungsfeier sind erfolgt | |
| AP Lieferobjekte (Output): | Abschlussbericht  Nachkalkulation  Dokumentation des "Lessons Learnt Workshops"  Lessons Learnt- Dokumentation | |
| AP Aufgaben: | erstellen des Abschlussberichtes  durchführen der Nachkalkulation und Analyse der Abweichungen  sammeln und bewerten der Erfahrungen der Projektmitarbeiter und der Lessons Learnt aus den einzelnen Arbeitspaketen  durchführen eines Workshops mit den Projektmitarbeitern  erstellen der Lessons Learnt- Dokumentation | |
| AP Grenzen: | NA | |
| AP Schnittstellen: | alle Arbeitspakete | |
| AP Fortschritt:\*\* | NA | |
| AP Risiken:\*\* | die Projektmitarbeiter stehen gar nicht mehr für die Lessons Learnt-Aktivitäten, wie z. B. den Workshop zur Verfügung, weil sie bereits an neuen oder anderen Projekten mitarbeiten oder weil sie die Firma verlassen haben | |
| AP Qualität:\*\* | nachvollziehbare und begründete Lessons Learnt, die für nachfolgende Projekte verwendet werden können  eindeutige Nachkalkulation und Analyse der Abweichungen | |
| Sonstiges: | Kosten(€)  Material: Reise: Telefon/Fax: Sonstiges: 100  Unterauftragnehmer/Lieferant:  Kosten gesamt (€):100  Arbeitsaufwand (Std): 30  \* Stundensatz = 120 €/h  \*\* Diese Zeile ist aus didaktischen Gründen dem Formblatt hinzugefügt worden | |

1. Alle Personen und die Handlung des Projekts sind frei erfunden. Ähnlichkeiten mit tatsächlichen Begebenheiten oder lebenden oder verstorbenen Personen wären rein zufällig. [↑](#endnote-ref-1)